

## Ordinul Arhitecților din România a invitat școli de arhitectură din România, Ungaria și Serbia, în cadrul BETA, pentru a dezbate problema viitorului educației de arhitectură raportat la cel al profesiei de arhitect.

În 13 și 14 octombrie 2016 au avut loc, în cadrul **bienalei timișorene de arhitectură – BETA**, o serie de prezentări și dezbateri despre viitorul educației de arhitectură și cel al profesiei de arhitect.

Școli de arhitectură din România, Ungaria și Serbia, împreună cu reprezentanți ai OAR, ACE și ARB au dezbătut problema metodelor pedagogice specifice educației de arhitect, cea a structurării diverse și adaptate la context a sistemelor de educație în arhitectură, precum și modul în care aceste lucruri se traduc în practică, și realitățile sau așteptările exercitării profesiei în România și Europa. Evenimentul a fost găzduit de Universitatea Politehnica din Timișoara – în cadrul căreia se formează în prezent aproximativ 100 de studenți pe an în domeniul arhitecturii și urbanismului.

Ákos Juhász, decan al Facultății de Arhitectură din cadrul Universității de Artă și Design Moholy Nagy din Budapesta, declară că *"acest tip de eveniment aduce un beneficiu substanțial profesiei de arhitect. Importanța colaborării dintre profesioniști și educatori în acest context european este cât se poate de clară."*

După prezentări și dezbateri, în data de 15 octombrie, la sediul OAR Timiș, a avut loc o întâlnire între Ordinul Arhitecților și reprezentanți ai școlilor publice de arhitectură din România. Șerban Țigănaș, președintele Ordinului Arhitecților din România, declară că *"Ordinul are tot interesul de a sprijini mediul academic, și de a dezbate împreună strategiile posibile referitor la viitorul educației în relație cu profesia. Numărul arhitecților în România a crescut semnificativ, fără ca acest lucru să se fi reflectat asupra creșterii calității mediului construit. În același timp, trebuie recunoscuți profesioniștii ce sunt acreditați la nivel european. Educația și profesia au un grad clar de integrare. OAR este interesat în acest proces, credem că este benefic."*

Importanța comunicării a fost evidențiată și de Georgică Mitrache, decanul Facultății de Arhitectură din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" din București: *"Din punctul meu de vedere aceste probleme conțin multe aspecte legate de educație. Preocuparea principală este calitatea și competitivitatea învățământului în arhitectură. Relațiile dintre instituțiile de învățământ trebuie structurate pe baza curiculei și a modului specific de aplicare a acesteia."*

*"Suportul diversității școlilor de arhitectură se bazează pe resursele disponibile. Schimbările în sistemul de învățământ au fost luate în mod precaut [de școlile din Ungaria și Serbia], iar implementarea a durat ani de zile. Nu se pune problema continuării discuției fără Ordin. Profesia liberală este reglementată de cei care o practică, și nu de alte entități. Faptul că suntem împreună și că am reușit să purtăm această discuție foarte dificilă este un câștig istoric. Dacă reușim să facem câțiva pași împreună, este pentru fiecare dintre noi un mare pas înainte."* Declară Ioan Andreescu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din Timișoara.

Reprezentanții Ordinului și ai școlilor publice de arhitectură din țară au acceptat invitația lui Șerban Țigănaș de a colabora precum și pe cea a decanului Georgică Mitrache, de a continua dezbaterile la București în luna decembrie.

OAR Timiș își propune, prin bienala de arhitectură, să comunice societății că arhitectura reprezintă un act de cultură de interes public, cu implicații urbanistice, economice, sociale și ecologice, având ca obiective promovarea arhitecturii de calitate în toate formele și manifestările sale, creerea și susținerea unui mediu de interacțiune, adaptarea educației de arhitectură la tendințele mediului socio-economic și cultural, precum și promovarea colaborării profesionale la nivel euroregional.